

ANG SATSNING FÖR VÅRA NYA BLÅSELEVER PÅ BÅDE TRÄ OCH BLECKBLÅSINSTRUMENT I TIMRÅ KULTURSKOLA 2018-2019

Orsaken till att jag vill göra denna enskilda satsning är följande...

- Alla Kulturskolor i landet brottas med detta problem att få elever att vilja spela ett blåsinstrument.
- Blåsinstrumenten är som en ryggrad i Kulturskolans verksamhet.
- Antal sökande på blåsinstrument till oss sjunker för varje år. Därför vill jag prova någonting nytt och att vi gör en seriös satsning med dom resurser vi har och med ett litet "nytänk". Vi har tidigare gjort få punktsatser som inte lätt till några nya elever.
- Vi har svårt att bygga/ hålla blåsorkestrarna igång. Att få elever att stanna hos oss, en del äldre elever söker sig till Sundsvalls Kulturskola och deras orkestrar p.g.a att vi har väldigt små ensembler.
- Göra blåsinstrumentet "häftiga" och populära igen, ex. olika färger. Även att dom inte bara förekommer i blåsork utan kan också vara "häftiga" i andra musikstilar, som t.e x "i sommarbandet där elever har konserter runt om i kommunen som sommarjobb. Dom spelar då en mer pop/rock repotoar.

Med denna satsning så har vi lagt ner mycket tid och engagemang för att locka elever till oss. Vår plan är att ha en stor utvärdering till våren 2019 för att se om det har gett något resultat. Min förhoppning är att om det börjar ca 12-15 st nya blåselever under detta läsår så har vi lyckats väl med denna satsning.

HUR GÖR VI OCH HUR GÅR VI TILL VÄGA MED VÅRAN SATSNING ?

Våra blåslärare kommer att bl.a fara ut till skolorna och demonstrera alla blåsinstrument på klassmusiklektionerna, även typ workshop och att få prova på. Detta möttes av stor glädje från klassmusiklärarna i samband med ett möte med dom. Vi har ett samarbete med klassmusiklärarna sedan 2017, då vi även erbjuder dom våra tjänster/hjälp/utrustning o dyl. i samband med ex. Lucia, avslutningar etc. Dessa blåsinstrument förekommer sällan idag vid musiklektionerna, i dagens musiksalar så finns det mest keyboard, gitarr, trummor, elbas representerade. Det är mycket sällan som det finns fysiska blåsinstrument att prova. Med denna satsning så kommer alla elever (låg, mellanstadiet) att få tillgång till att både prova på, känna och titta på.

Efter första läsåret för dessa elever så är det avgift som vanligt, vi är noga med att meddela att det gäller bara första året som det är gratis. Har man sökt annat instrument som första val ex. gitarr, får man stå kvar i kön på det instrumentet medan man spelar ett blåsinstrument. När det finns plats på gitarr så blir man erbjuden att få börja att spela gitarr.

Urban. Lindholm

Verksamhetschef

Timrå Kulturskola